

Theodosii Spassov

Kaval, Gesang

Der Komponist und Kavalspieler Theodosii Spassov wurde 1961 in Bulgarien geboren. In seinen unverwechselbaren Musik-Welten verbindet er die Wärme der Folklore, die Verspieltheit des Jazz und der Tiefgang der Klassik. Dabei entlockt er dem Kaval Klänge, wie es niemandem sonst gelingt. Für sein ureigenes und innovatives Spiel hat er nach seinem Studium an der Musikakademie in Plovdiv eine Vielzahl von bulgarischen und internationalen Preisen und Auszeichnungen gewonnen.

Theodosii Spassov ist ein ebenso virtuoser wie sympathischer Musiker von unwiderstehlicher Ausstrahlung. Ob er Volksmusikbearbeitungen, eigene Kompositionen oder raffinierte Improvisationen vorführt – stets begeistert er mit seinem souveränem Können, seiner Wendigkeit und seiner auf das Publikum überspringenden Gestaltungsfreude. Seine Aktivitäten sind ebenso vielfältig wie die Liste der Künstler-Kollegen, mit denen er bereits kooperierte. Enthalten sind Winton Marsalis, Ennio Morricone, Kazumi Watanabe, Yldiz Ibrahimova, Albert Mangelsdorff und viele andere Musiker. Auch als Komponist - etwa für Filme wie "The Breakout Of The Innocent" oder "An Italian Story" - ist der Kaval-Meister tätig.

Das Kaval, eine bulgarische Hirtenflöte aus Holz, gehört zu den ältesten Instrumenten Europas. Sein Klang ähnelt zunächst dem der Panflöte, wirkt aber rauer, dunkel-intensiver und dämonischer. Es ist Spassovs Kommunikationsinstrument, mit dem er Menschen auf der ganzen Welt erreicht und berührt. Theodosii Spassov zu begegnen, bedeutet Spass und Bereicherung zugleich.

Discographie

- The Long Road, BALKANTON, 1986
- The Sand Girl, BALKANTON, 1989
- Gurbet Mohabet, BALKANTON, 1990
- Karen Young, URSH, 1992
- Welkya, GEGA NEW RECORDS, 1994
- Beyond the Frontiers, GEGA NEW RECORDS, 1995
- Atmospheric Condition Permitting, ECM 1995
- Everest Concert, RFI, 1996
- The Climpse, CMP RECORDS, 1997
- Bratimene, GEGA NEW RECORDS, 1998
- Bulgarien Folk Dances, HEMUS, 1998
- Fairy Tale Trio, VERGO, 1998
- Na Trapeza, GEGA NEW RECORDS, 2000
- The Fish Praying For Rain, TRADITIONAL CROSSROAD, 2000
- Silhouettes STAIKO STAIKOV, 2001
- Ultramarin KUKER MUSIK, 2001
- The Spirit OF Bulgaria / Malka Moma, 2001
- Labyrinth, CANDID, 2001
- Encounters On The Road, 41T Ltd, 2001
- Titla, GEGA NEW RECORDS, 2003
- Theodosii Spassov Trio – Live in London, 2003
- Non – Standard Standards, 2003
- DER MUSIKZAUBER BULGARIENS <Begegnungen> Saxophonics, 2003